

Муниципальное казенное учреждение  
«Комитет Администрации Бийского района по образованию и делам молодёжи»

ПРИКАЗ

01 февраля 2021 года

№ 47-П

г. Бийск

О проведении муниципального конкурса профессионального мастерства педагогов  
«Методическая система современного педагога»

На основании приказа МКУ «Комитет Администрации Бийского района по образованию и делам молодёжи» от 03.02.2021 № 46-П «О проведении районного фестиваля педагогического мастерства «Учитель: мастерство и вдохновение – 2021», в целях выявления инновационных педагогических идей, распространения педагогического опыта, поддержки талантливых, творчески работающих педагогов

П Р И К А З Ы В А Ю :

1. Утвердить положение конкурса профессионального мастерства педагогов «Методическая система современного педагога» (приложение).
2. Провести конкурс профессионального мастерства педагогов «Методическая система современного педагога» в рамках районного фестиваля педагогического мастерства «Педагог: мастерство и вдохновение – 2021» с 8 февраля по 15 марта 2021 года.
3. Ответственность за исполнение данного приказа возложить на заместителя председателя по информационно-методической работе П.В. Карюшину.
4. Контроль исполнения данного приказа оставляю за собой.

Председатель комитета



Н.А. Машанская

Положение  
конкурса профессионального мастерства педагогов  
«Методическая система современного педагога»

1. Общие положения

1.1. Муниципальный конкурс профессионального мастерства педагогов «Методическая система современного педагога» (далее – Конкурс) проводится в целях повышения качества образования, мастерства педагогов; совершенствования научно-методического обеспечения образовательного процесса; выявления и распространения передового педагогического опыта; поддержки творческих педагогов и подъема престижа учительской профессии.

1.2. Организатор Конкурса МКУ «Комитет Администрации Бийского района по образованию и делам молодёжи».

1.3. В Конкурсе принимают участие педагогические работники образовательных учреждений Бийского района. **Участие педагогов, аттестующихся в 2021 году на первую и высшую квалификационную категорию обязательно.**

2. Порядок проведения Конкурса

2.1. Конкурс проводится по семи направлениям:

Первое направление – учителя русского языка и литературы, иностранных языков, истории, обществознания.

Второе направление – учителя математики, физики, ИКТ.

Третье направление – учителя химии, биологии, географии.

Четвертое направление – учителя МХК, изобразительного искусства, технологии, черчения, ОРКСЭ.

Пятое направление – учителя физической культуры и ОБЖ.

Шестое направление – учителя начальных классов.

Седьмое направление – педагоги дошкольного образования.

2.2. Конкурс проводится по номинациям:

2.2.1. «**Конспект урока/занятия (внеурочного занятия)**»

*Требования к конкурсным материалам:*

На Конкурс представляются: анкета-заявка (Приложение 1), пояснительная записка (1-2 страницы), сценарий урока/занятия (не более 6 страниц), презентация в PowerPoint (электронное приложение), приложения (при необходимости, не более 5 страниц).

В сценарии урока/занятия показывается ход урока/занятия, работа учителя/воспитателя и детей, все этапы урока/занятия. В пояснительной записке к уроку/занятию указывается, по какому направлению представлена работа, тема урока/занятия, характеристика класса/группы (количественная, социальная, психологическая, по уровню развития, программа, используемая в работе, авторы её, учебник, раздел его, количество часов в неделю, год). В сценарии описываются этапы урока/занятия, методики, применяемые на уроке/занятии, используемая аппаратура, активные формы обучения, использование информационно-коммуникативных технологий. Кратко анализируется работа детей на уроке/занятии и результаты урока/занятия.

*Критерии оценки конкурсных работ:*

- творчество педагога, владение педагогом современными методиками и приемами;
- использование системно-деятельностного подхода в обучении;
- четкое описание педагогических методов и приемов;

- показ результативности уроков/занятий, соответствие урока/занятия заявленным целям и задачам;
- создание условий для активной деятельности обучающихся/воспитанников;
- умение учащихся/воспитанников самостоятельно добывать знания, находить нужные примеры, аргументы;
- активная коллективная творческая деятельность обучающихся/воспитанников;
- использование современных информационных технологий, Интернета на уроке, использование свободного образовательного пространства на уроке;
- системная отработка педагогом универсальных учебных действий;
- выход педагога на реальный уровень обучения и достижение им высоких результатов.

### **2.2.2. «Презентация опыта работы»**

На конкурсе могут быть представлены: педагогические идеи; инициативы; организация творческой деятельности учащихся и воспитанников; методики оценки знаний учащихся и воспитанников; приемы использования информационных технологий.

В представленном опыте обязательно должны отражаться результаты применения данного опыта (эффективность).

*Рекомендуемый алгоритм представления инновационного опыта:*

1. Суть педагогической идеи, лежащей в основе собственного опыта.
2. Технология реализации идеи в собственном опыте.
3. Срок реализации опыта.
4. Критерии оценки деятельности.
5. Результаты реализации опыта: предполагаемые, промежуточные, итоговые.
6. Перспективы развития опыта.

*Критерии оценивания конкурсных презентаций:*

- актуальность представленного опыта (социальный, педагогический с точки зрения науки, собственно практический);
- новизна представленного опыта;
- высокая результативность опыта в обучении, воспитании, развитии обучающихся/воспитанников;
- стабильность показателей педагогического опыта;
- оптимальность педагогического опыта (затраты сил и времени, насколько они адекватны полученным результатам);
- репрезентативность педагогического опыта (т.е. возможность использования другими педагогами, при каких условиях).

### **2.2.3. "Педагог-мастер"**

Формат: представление способов трансляции образовательных технологий (методов, эффективных приемов и др.) в системе методической работы, повышения квалификации учителей и т.д.

*Критерии оценивания мастер-класса:*

- актуальность, глубина и оригинальность представленного опыта;
- научность содержания; - методическая и практическая ценность;
- оригинальность, самобытность, продуктивность используемых приемов работы с аудиторией;
- качество конспекта мастер-класса (глубина, полнота содержания, соответствие задачам Конкурса).

### **2.2.4. «Программа внеурочной деятельности»**

На Конкурс представляются программы и проекты программ внеурочной деятельности, разработанные, реализованные и/или реализуемые образовательными организациями по направлениям: спортивно-оздоровительное; духовно-нравственное; социальное; общеинтеллектуальное; общекультурное. Кроме того, может быть представлена комплексная программа внеурочной деятельности, включающая реализацию всех или нескольких направлений.

*Критерии оценивания программы:*

- актуальность Программы, нацеленность на решение ключевых проблем современного

образования

- нацеленность Программы на максимально возможные результаты при рациональном использовании имеющихся ресурсов
- реалистичность и реализуемость Программы, соответствие требуемых и имеющихся (в том числе - возникающих в процессе выполнения Программы) возможностей
- соответствие содержания программы и проекта программы внеурочной деятельности целям и задачам основной образовательной программы, реализуемой в данном образовательном учреждении;
- связь содержания программы и проекта программы с учебными предметами (единство учебной и внеурочной деятельности);
- особенности реализации программы и проекта программы: форма, режим и место проведения занятий, виды деятельности;

### 3. Порядок проведения экспертизы и подведения итогов

3.1. Материалы конкурса в электронном виде предоставляются до 10.03.2021 г. руководителям районных учебно-методических объединений:

Первое направление:

- учителя русского языка и литературы - taraskina\_i\_i@mail.ru, И.И. Тараскиной;
- учителя иностранных языков - sanlog25@mail.ru, С.Ю. Логиновой,
- учителя истории и обществознания - baskakovandreja@mail.ru, А.В. Баскакову.

Второе направление:

- учителя математики - demeneva\_alena@mail.ru, А.В. Деменевой;
- учителя физики - lyudmila\_mazaeva@mail.ru, Л.Н. Мазаевой;
- учителя ИКТ – zib29@yandex.ru И.Б. Запорожских

Третье направление:

- учителя химии, биологии, географии - irina\_savina.67@mail.ru, И.Н. Савиной.

Четвертое направление:

- учителя МХК, ИЗО, черчения, технологии - tatianayurinova@mail.ru, Т.М. Юриновой;
- учителя ОРКСЭ - Sizinceva70@mail.ru, Т.В. Сизинцевой.

Пятое направление:

- учителя физической культуры, ОБЖ - Iren24031976@rambler.ru, И.М. Мазаевой;

Шестое направление:

- учителя начальных классов - Iarionovasv69@yandex.ru, С.В. Ларионовой.

Седьмое направление:

- педагоги дошкольного образования - ya.german-2013@yandex.ru, С.В. Герман.

3.2. Экспертиза работ производится жюри по направлениям. Работа жюри проходит по мере поступления конкурсных материалов. Критерии оценки разрабатываются членами жюри и утверждаются оргкомитетом.

3.3. Участники конкурса получают Сертификат участника муниципального конкурса профессионального мастерства педагогов «Методическая система современного педагога».

3.4. Победители Конкурса представляют конкурсные материалы в рамках Единой методической недели с 22.03.2021 г. по 26.03.2021 г.

Анкета-заявка

на участие в муниципальном конкурсе профессионального  
мастерства педагогов «Методическая система современного учителя»

1. Фамилия, имя, отчество автора (полностью) \_\_\_\_\_
2. Место работы \_\_\_\_\_
3. Должность \_\_\_\_\_
4. Педагогический стаж работы \_\_\_\_\_
5. Преподаваемый предмет \_\_\_\_\_
6. Номинация \_\_\_\_\_
7. Тема урока (занятия), класс; тема мастер-класса \_\_\_\_\_