

Муниципальное казенное учреждение
«Комитет Администрации Бийского района по образованию и делам молодёжи»

ПРИКАЗ

03 февраля 2021 года

№ 48-П

г. Бийск

О проведении муниципального конкурса
«Лучший дистанционный урок»

На основании приказа МКУ «Комитет Администрации Бийского района по образованию и делам молодёжи» от 03.02.2021 № 46-П «О проведении районного фестиваля педагогического мастерства «Учитель: мастерство и вдохновение - 2021», в целях повышения уровня педагогического мастерства педагогов, работающих с использованием информационных технологий в учебно-воспитательном процессе,

П Р И К А З Ы В А Ю :

1. Утвердить положение муниципального конкурса «Лучший дистанционный урок» (приложение).
2. Провести муниципальный конкурс «Лучший дистанционный урок» в рамках районного фестиваля педагогического мастерства «Учитель: мастерство и вдохновение- 2021» с 08 февраля по 15 марта 2021 года.
3. Ответственность за исполнение данного приказа возложить на заместителя председателя по информационно-методической работе П.В. Карюшину.
4. Контроль исполнения данного приказа оставляю за собой.

Председатель комитета



Н.А. Машанская

Положение о проведении муниципального конкурса
«Лучший дистанционный урок»

1. Общие положения

1.1. Муниципальный конкурс «Лучший дистанционный урок» (далее - Конкурс) проводится в целях повышения качества образования, мастерства педагогов и распространения передового педагогического опыта и пополнения банка данных инновационных методических разработок.

1.2. Задачи конкурса:

- выявление и популяризация лучших образцов педагогической деятельности на основе работы с использованием дистанционных образовательных технологий (далее - ДОТ);
- повышение профессионального мастерства педагогов посредством сетевого взаимодействия на основе обмена результатами методической работы;
- активизация процесса формирования компетентности педагогов в области обучения с использованием дистанционных образовательных технологий.

1.3. В рамках конкурса под дистанционным уроком подразумевается любая форма организации и сопровождения образовательного процесса образовательной организации с использованием информационно-коммуникационных технологий.

1.3. Организатор Конкурса - МКУ «Комитет Администрации Бийского района по образованию и делам молодёжи».

1.4. В Конкурсе принимают участие педагогические работники общеобразовательных и дошкольных учреждений Бийского района.

2. Порядок проведения Конкурса

2.1. Конкурс проводится в заочной форме. Материалы дистанционного урока/занятия должны носить образовательный характер и не противоречить общепризнанным научным фактам, этическим нормам законодательства Российской Федерации;

2.2. Конкурс проводится по номинациям:

- Лучший дистанционный урок предметной направленности в общеобразовательной организации;
- Лучшее дистанционное занятие в дошкольном образовательном учреждении;
- Лучшее дистанционное внеклассное мероприятие.

2.3. Требования к конкурсным материалам:

2.4. Для участия в Конкурсе до 10.03.2021 года необходимо представить следующие материалы:

- заявка на участие по форме (Приложение 1);
- конспект/сценарий урока/занятия;
- видеозапись фрагмента урока/занятия (не более 10 минут), либо ссылка на размещенный материал.
- файлы поддержки дистанционного урока в виде медиаресурса. В качестве медиаресурса может быть использован авторский продукт, например, презентация, сайт дистанционного урока или серии дистанционных уроков, текстовый материал, видеоматериал, аудиоматериал, презентация, материалы из сети Интернет, прикладные компьютерные педагогические пакеты — с указанием всех адресов и оформленных ссылок, если в качестве медиаресурса были использованы несколько файлов. Если в качестве медиаресурса были использованы материалы

из сети Интернет, прикладных компьютерных педагогических пакетов и т.п., необходимо указать все адреса и оформить все ссылки.

Они могут быть использованы победителями в рамках Единой методической недели при представлении своей конкурсной работы.

2.5. Сценарий урока с использованием ДОТ. Файл сценария урока/занятия должен содержать:

- полное сценарное описание урока,
- указание условий использования дистанционного урока.
- условия использования дистанционного урока («местоположение» учителя, ученика);
- способы взаимодействия (обмена информацией, выполненными заданиями, контроль и др.) между учителем и учеником;
- временная продолжительность дистанционного взаимодействия,
- ожидаемый результат, либо вывод, либо возможное дальнейшее применение.

3. Требования к оформлению материалов

3.1. К текстовому материалу:

- формат страницы: А4, все поля (снизу, сверху, слева, справа) не менее 1,5 см. шрифт «TimesNewRoman», размер не менее 12 и не более 14-ого кегля, междустрочный интервал - одинарный или полуторный;
- заголовки и подзаголовки должны быть отделены от последующего предыдущего текста пустыми строками;
- в таблицах следует использовать только один стиль границ - сплошную линию (таблицы следует оформлять корректно по всем правилам работы с таблицами в текстовом редакторе).
- схемы должны представлять из себя единый графический объект (т.е. все графические элементы схемы должны быть сгруппированы).
- если в тексте имеются гиперссылки, их необходимо оформить как гиперссылки.
- список литературы и Интернет-ресурсов следует разместить в конце документа.
- пункты нумеруются с 1. В тексте ссылки на литературу оформляются в квадратных графические объекты, входящие в медиаресурс, должны оптимизированы (рекомендуется сжимать рисунки с качеством вывода - «Электронная почта» (96 точек на дюйм) или разрешением «для Интернета и экрана»).

3.2. К видеофрагменту урока:

- видеофрагмент должен продемонстрировать умение педагога вести обучение с применением Интернет и компьютерных технологий;
- фрагмент может представлять собой съемку урока/занятия на видеокамеру или запись экрана компьютера;
- формат видео: MP4, MOV, AVI;
- минимальное разрешение видеозаписи - 720x480;
- длительность видеофрагмента не более 10 мин.

3.3. Критерии оценки конкурсных работ:

- творчество педагога, владение педагогом современными методиками и приемами;
- использование системно-деятельностного подхода в обучении; *
- четкое описание педагогических методов и приемов;
- показ результативности урока (занятия), соответствие заявленным целям и задачам;
- методическая грамотность;
- практическая значимость;
- Культура оформления электронных материалов (корректная работа ссылок открытие файлов; читаемость текста; качество графики и цветовой гаммы ресурса, аудио-, видеоряда; удобство навигации)
- Достаточность, доступность, наглядность видеофрагмента;
- Выполнение технических требований к медиаресурсам.

4. Порядок проведения экспертизы и подведения итогов

4.1. Материалы конкурса предоставляются в электронном виде до 10.03.2021 г. экспертам по направлениям:

Первое направление:

- учителя русского языка и литературы - taraskina_i_i@mail.ru, И.И. Тараскиной;
- учителя иностранных языков - sanlog25@mail.ru, С.Ю. Логиновой,
- учителя истории и обществознания - baskakovandreja@mail.ru, А.В. Баскакову.

Второе направление:

- учителя математики - demeneva_alena@mail.ru, А.В. Деменевой;
- учителя физики - lyudmila_mazaeva@mail.ru, Л.Н. Мазаевой;
- учителя ИКТ – zib29@yandex.ru И.Б. Запорожских

Третье направление:

- учителя химии, биологии, географии - irina_savina.67@mail.ru, И.Н. Савиной.

Четвертое направление:

- учителя МХК, ИЗО, черчения, технологии - tatianayurinova@mail.ru, Т.М. Юриновой;
- учителя ОРКСЭ - Sizinceva70@mail.ru, Т.В. Сизинцевой.

Пятое направление:

- учителя физической культуры, ОБЖ - Iren24031976@rambler.ru, И.М. Мазаевой;

Шестое направление:

- учителя начальных классов - larionovasv69@yandex.ru, С.В. Ларионовой.

Седьмое направление:

- педагоги дошкольного образования - ya.german-2013@yandex.ru, С.В. Герман.

Восьмое направление:

- внеклассное мероприятие - biyskiy.vr@yandex.ru, М.П. Бунина, заместитель председателя по воспитательной работе.

4.2. Экспертиза работ производится жюри по направлениям. Критерии оценки разрабатываются членами жюри и утверждаются оргкомитетом.

4.3. Подведение итогов состоится 18.03.2021 г.

4.4. Участники конкурса получают Сертификат участника муниципального конкурса «Лучший дистанционный урок».

4.5. Победители Конкурса представляют конкурсные материалы в рамках Единой методической недели с 22.03.2021 г. по 26.03.2021 г.

Анкета-заявка

на участие в муниципальном конкурсе «Лучший дистанционный урок»

1. Фамилия, имя, отчество автора (полностью) _____
2. Место работы _____
3. Должность _____
4. Педагогический стаж работы _____
5. Преподаваемый предмет _____
6. Номинация _____
7. Тема урока (занятия), класс _____