**Анализ работы**

**РМО учителей изобразительного искусства, музыки**

**2023 – 2024 учебный год**

**Методист**

**Юринова Татьяна Михайловна**

**Характеристика потенциала педагогов**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Всего учителей | стаж работы | Обр. |
| основных | совместителей | Молод. | До 10 лет | 10-20 лет | более 20 лет | высшее | Средне-специальное |
| 7 | 13 | 2 | 3 | 6 | 9 | 17 | 3 |

***Вывод:*** *В основном педагоги имеют высшее образование и имеют опыт работы более 20 лет. РМО пополняется молодыми педагогами. Не хватает специалистов предметной области «Искусство». В половине школ района предметы этой области преподают совместители.*

**Уровень квалификации педагогов (на конец учебного года)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Всего педагогов | Высшая | I | II | Без категории |
| Кол-во | % | Кол-во | % | Кол-во | % | Кол-во | % |
| 20 | 9 | 45% | 10 | 50% |  |  | 1 | 2% |

***Вывод:*** *Учителя ознакомлены с нормативно – правовыми документами и формами прохождения аттестации, организована была консультация по вопросам аттестации. Педагогам были предоставлены возможности для распространения своего педагогического опыта: районные семинары, профессиональные районные конкурсы и открытые мероприятия , занятия, уроки.*

**Анализ работы над единой методической темой**

**Методическая тема:** "Повышение профессиональной компетентности учителей как условие совершенствования качества современного образования».

**Цель**:повышение уровня профессиональной компетентности учителей, научно-методического и теоретического уровня преподавания музыки, изобразительного искусства; развитие способности педагога к рефлексивной оценке своих достижений; достижение качественного уровня обученности учащихся.

 **Задачи:**-Использовать в педагогической практике эффективные системы, технологии, формы и средства обучения, в том числе информационно-коммуникативные с целью повышения профессиональной компетентности учителей.

 -Создание условий для осуществления проектной и инновационной деятельности учителя и ученика.

Развитие педагогического потенциала учителя через внедрение и развитие информационных технологий , современных педагогических технологий.

 -Активизировать деятельность по вовлечению педагогов в профессиональные конкурсы; учащихся - в творческие конкурсы разного уровня.

 -Продолжать работу по выявлению «одарённых» учащихся, способствовать развитию их творческого потенциала.

Продолжить изучение, обобщение и распространение имеющегося опыта по эффективному использованию передовых педагогических методик.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Дата | Заседания МО | Форма проведения  | Ответственные |
| Сентябрь | Заседание №1Тема: «Современный урок в рамках ФГОС»Повестка: 1.Анализ работы за 2022-2023 учебный год. Обсуждение и утверждение плана работы методического объединения на 2023-2024 учебный год2.Обсуждение Концепции преподавания предметов образовательной области «Искусство» в образовательных организациях РФ.3 Современный урок в рамках ФГОС  | Круглый стол | Юринова Т.М. Учителя предметники Бийского района |
| Ноябрь  | Заседание №2Тема: «Методическое сопровождение учителей предметной области «Искусство» в процессе реализации обновленных ФГОС»Повестка:1.Концепция интегрированного обучения и полихудожественного развития.2.Инновационные технологии обучения на уроках музыки и изобразительного искусства3 Участие в муниципальном этапе Всероссийской олимпиады по искусству (МХК)4 Участие в конкурсах и выставках различного уровня | Дискуссия | Юринова Т.М. Учителя предметники Бийского района |
| Февраль | Заседание №3Тема: «Нетрадиционные методы, обеспечивающие создание на уроке ситуации успеха и условий для самореализации учащихся»Повестка:1.Реализация творческого потенциала через занятия 3D моделированием2.Психолого – педагогическое сопровождение на уроках ИЗО и музыка3. Papercraft трёхмерное моделирование4 Пирография в творчестве школьников5. Нетрадиционные техники рисования акварелью | Мастер - класс | Юринова Т.М. Учителя предметники Бийского района |
| Май | Заседание №4Тема: «Анализ работы ММО учителей ИЗО и музыки за 2023-2024 учебный год»Повестка:1.Анализ работы ММО2. Мониторинг по предметам за 2023-2024 учебный год, прохождение программ.3 Мониторинг организации внеурочной деятельности за год4. Предварительное планирование работы МО на 2023- 2024 учебный год. | Круглый стол | Юринова Т.М. Учителя предметники Бийского района |

-

участие педагогов в семинарах (**участие выступление**)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Ф.И.О. педагога | Тема семинара | Тема выступления |
| Районные |
| 1 | Нечаева Л.А. | «Нетрадиционные методы, обеспечивающие создание на уроке ситуации успеха и условий для самореализации учащихся» | Мастер-класс «Нетрадиционные техники рисования акварелью» |
| 2 | Заподовникова А.А.. | «Нетрадиционные методы, обеспечивающие создание на уроке ситуации успеха и условий для самореализации учащихся» | «Психолого – педагогическое сопровождение на уроках ИЗО и музыка» |
| 3 | Попова С.Г. | «Нетрадиционные методы, обеспечивающие создание на уроке ситуации успеха и условий для самореализации учащихся» | «Papercraft трёхмерное моделирование» |
| 4 | Юринова Т.М. | «Методическое сопровождение учителей предметной области «Искусство» в процессе реализации обновленных ФГОС» | «Концепция интегрированного обучения и полихудожественного развития» |
| 5 | Заподовникова А.А. | «Методическое сопровождение учителей предметной области «Искусство» в процессе реализации обновленных ФГОС» | «Инновационные технологии обучения на уроках музыки и изобразительного искусства» |
| 6 | Иванова В.А. | «Методическое сопровождение учителей предметной области «Искусство» в процессе реализации обновленных ФГОС» | «Инновационные технологии обучения на уроках музыки и изобразительного искусства» |
| 7 | Колтакова Н.Е. | «Современный урок в рамках ФГОС» | «Пути и способы формирования интереса к музыке через различные виды деятельности» |
| 8 | Заподовникова А.А. | «Современный урок в рамках ФГОС» | урок МХК «Романтизм в русской живописи» |
| 9 | Танкова А.И. | «Современный урок в рамках ФГОС» | :«Повышение мотивации обучающихся к рисованию через использование цифровой живописи на уроках изобразительного искусства» |

участие педагогов и руководителей в конкурсах профессионального мастерства

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Название конкурса | Ф.И.О. педагога | Предмет | Результат |
| Районные конкурсы |
| 1 | «Методическая система современного учителя» | Нечаева Л.А. | ИЗО | 1 место |
| 2 | «Методическая система современного учителя» | Михайлова С.А. |  | 2 место |
| 3 | «Методическая система современного учителя» | Скрипкина С.М. |  | 1 место |

***Вывод:*** *Все запланированные семинары были проведены.*

*Педагоги РМО взаимодействуют в методическом пространстве района и края.*

*Учителя предметной области " Искусство", «Технология» используют в своей работе учебники из числа входящих в федеральный перечень, рекомендованных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования.*

*РМО были проведены детские творческие конкурсы : «Рождественская звезда» , «Спасибо Вам за наше счастливое детство!», «Мама, мамочка, мамуля!»*

**Анализ работы с молодыми специалистами**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Ф. И. О. молодого педагога | ОО | Преподаваемые предметы (основной, дополнительный) | Формы индивидуальной работы |
| Горчатова Вера Дмитриевна | МБОУ «Лесная СОШ» | Музыка | Консультации, беседы |
| Танкова Анна Игоревна | Большеугреневский филиал МБОУ « Новиковская СОШ» им. Федорова Н.Д. | ИЗО, Музыка, МХК | Консультации, беседы |

**Аттестация педагогических работников**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Общее количество аттестующихся (чел.) | На первую квалификационную категорию(чел.) | На высшую квалификационную категорию(чел.) |
| на общих основаниях | по особой (льготной) форме | на общих основаниях | по особой (льготной) форме |
| 2 | 2 | 0- | 0 | -0 |

**Анализ инновационной деятельности**

 Учителя РМО используют в своей работе современные педагогические технологии: развивающее обучение; проблемное обучение, разноуровневое обучение, коллективную систему обучения, исследовательские методы в обучении, проектные методы обучения, технологию использования в обучении игровых методов: ролевых, деловых и других видов обучающих игр, обучение в сотрудничестве (командная, групповая работа), информационно-коммуникационные технологии, здоровьесберегающие технологии.

***Вывод:*** *Использование современных образовательных технологий позволяет педагогам РМО вести свою образовательную деятельность на высоком уровне и добиваться хороших результатов.*

**Состояние преподавания и качества знаний обучающихся.**

Самая главная задача РМО поднять на высокий уровень преподавание предметов художественно – эстетического цикла и музыки. И один из показателей этого уровня является качество и успеваемость преподавания предметов. В среднем по району качество 80-94% , успеваемость 100%. Так же показателем являются предметные олимпиады: муниципальный этап всероссийской олимпиады по МХК (7-11классы), дистанционные предметные олимпиады различного уровня. На олимпиадах учащиеся района показали в этом году хорошие результаты. У каждого учителя есть своя система работы с одаренными детьми в предметной области «Искусство», которая показывает свои результаты не только в предметных олимпиадах, но и в творческих конкурсах разных уровней.

**Выводы:**

*Анализируя работу РМО за год, можно отметить, что цели и задачи, поставленные РМО учителей ИЗО, музыки на 2023– 2024год, были выполнены практически полностью.*

*В целом следует отметить, что в школах Бийского района учителями предметной области «Искусство» ведется активная работа по изучению преподавания предметов «Изобразительное искусство», «Музыка», отслеживается результативность образовательного процесса по предметам, идет освоение последних достижений в области методики преподавания предметов и обмен накопленным опытом. Работу РМО можно признать удовлетворительной.*

**Задачи на 2024-2025 учебный год:**

1.Совершенствовать методический уровень педагогов в овладении новыми педагогическими технологиями

2.Активизировать работу по выявлению и обобщению, распространению передового педагогического опыта творчески работающих педагогов.

3.Совершенствовать систему мониторинга и диагностики успешности образования, уровня профессиональной компетентности и методической подготовки педагогов.

4.Обеспечивать методическое сопровождение работы с молодыми и вновь принятыми специалистами.

 5.Создавать условия для самореализации учащихся в образовательной деятельности и развития ключевых компетенций учащихся.

6.Развивать и совершенствовать систему работы с детьми, имеющими повышенные интеллектуальные способности.

7.Развивать ключевые компетенции учащихся на основе использования современных педагогических технологий и методов активного обучения.